

regia di **Shu Aiello** e **Catherine Catella**

SINOSI

Rosa Maria ha lasciato Riace, il suo paese natale, in un giorno d'estate del 1931 in cerca di fortuna in Francia. Da allora gli abitanti di Riace hanno visto le case abbandonate dagli emigrati coprirsi di edera e le terre impoverirsi. Hanno continuato a guardare il mare dalle loro colline, per ricordare i loro due patroni, Santi Cosma e Damiano, originari d'oriente. Un giorno da quel mare è arrivato un barcone su cui erano Bairam ed altri duecento profughi curdi. Le case degli emigrati d'inizio novecento sono state restaurate con l'aiuto dei nuovi migranti e date loro. Oggi gli abitanti del paese calabro si chiamano Roberto, Ousmane, Emilia, Mohamed, Leonardo, Taira. Il progetto "Futura", portato avanti dal sindaco Domenico Lucano, insieme ai migranti, è un esempio unico d'accoglienza. Gli abitanti non hanno molto ma s'inventano ogni giorno il loro destino comune.

"Un paese di Calabria" svela l'infinita ciclicità dei flussi migratori, mostrando come quello che per alcuni è un problema, per altri è un'opportunità.

LE AUTRICI

Shu Aiello: dopo un'alta formazione nell'audiovisivo, ha iniziato a collaborare con la "13 Productions", una società creata per esprimere una nuova visione della società attraverso la

produzione di documentari. Nei suoi lavori esplora i temi di resistenza da contrapporre al pensiero convenzionale. **Catherine Catella**, di cultura mista italo-francese, ha dedicato molto tempo al tema dell'esilio. Montatrice di molti documentari televisivi, è anche autrice e regista.

PREMI

Premio Senni – Terra di Tutti Film Festival, Bologna (Italia) - Ottobre 2016

Premio dello Sguardo – Faito Doc Festival, monte Faito – Salerno (Italia) - Agosto 2016

Premio Speciale del pubblico – Riace in Festival, Riace (Italia) - Agosto 2016

Premio Horizonte – Five Lakes Film Festival, Monaco (Germania) - Agosto 2016

Premio Buyens-Chagoll – Visions du Réel, Nyon (Svizzera) - Aprile 2016